



GIOVANNI MELI. 200 ANNI DOPO  
POESIA, SCIENZA, LUOGHI, TRADIZIONE

A cura di Giovanni Ruffino. Centro di studi filologici e linguistici siciliani, Palermo 2016  
ISBN 978-88-96312-75-9 - Pagine 500, € 35,00

Atti del Convegno promosso nel 200° anniversario della morte  
Palermo, Cinisi, Terrasini – 4-7 dicembre 2015

Il volume può considerarsi il contributo più importante sugli studi meliani, tra i molti apparsi negli ultimi cinquant'anni. Contiene 29 saggi che affrontano i molti aspetti della personalità artistica e scientifica del grande poeta siciliano. In appendice, una suggestiva serie di immagini fotografiche sui luoghi di Giovanni Meli.

Premessa di Giovanni RUFFINO

Franco ARATO, Un abbozzo di filosofia in versi: *La Ragione*

Alberto BENISCELLI, Tra Lucrezio e la nuova scienza: le affinità elettive, secondo Meli

Sergio BONANZINGA, Giovanni Meli e il tarantismo siciliano

Lino BUSCEMI, Giovanni Meli e la città

Mario Rosa CARACAUSI, Il Meli italiano del poeta greco Andreas Kalvos

Ignazio CASTIGLIA, «Col favor delle muse». La celebrazione del potere nelle cantate encomiastiche di Giovanni Meli

Gaetano CIPOLLA, La traduzione dell'opera di Giovanni Meli in inglese

Pietro COLLETTA, Modelli classici e ispirazione popolare nell'opera di Giovanni Meli

Michel DELON, Nature et historie dans la poésie des saisons

Nino DE VITA, Il mio incontro con Giovanni Meli

Matteo DI GESÙ, Lumi dell'eroicomico, appunti sul *Don Chisciotti* e sulla narrativa in ottave del Settecento

Maria DI GIOVANNA, I desideri e le gioie dell'ostrica. Sul Meli delle *Odi*

Antonio DI GRADO, Et in Arcadia ego

Francesco Piero FRANCHI, Antonio VITELLARO, Sichelides Musae. Echi della poesia di Giovanni Meli nella cultura bellunese del primo Ottocento

Rosalba GALVAGNO, La pastorale siciliana da Giovanni Meli a Vincenzo Consolo

Aldo GERBINO, Il "poeta" di Palermo. Meli: della fragranza, della geologia

Fernando GIOVIALE, «L'apa fa meli, ed àutru lu divora». Don Chisciotte e Sancio fra "cortigianeria" e "intelligencija"

Tobias LEUKER, Anacreonte nelle *Anacreontiche* di Giovanni Meli

Nicolò MINEO, Storia della «Buccolica» di Giovanni Meli nella storia del secondo Settecento siciliano

Aurelio PRINCIPATO, Meli lettore di Prévost

Ida RAMPOLLA DEL TINDARO, Meli visto dai felibri siciliani e da G.A. Borgese

Florence RUSSO, La ricerca dell'età dell'oro nell'opera di Giovanni Meli

Giovanni Saverio SANTANGELO, Illuminismo e 'illuminiismi': "Binnardu funtanella" nella Palermo dei Lumi

Giuseppe SILVESTRI, Giovanni Meli professore di chimica tra '700 e '800

Antonino SOLE, Giorgio Santangelo editore e critico dell'opera del Meli

Carmelo SPALANCA, Il pensiero linguistico di Giovanni Meli

Nunzio ZAGO, Implicazioni anti-idilliche nella *Buccolica* di Meli

Salvatore ZARCONI, Meli progressista?

I LUOGHI DI GIOVANNI MELI

Giovanni RUFFINO, Dalla *grotta salina* alla *grotta percziata*  
Immagini fotografiche di Paolo Chirco

Gli Autori